Sabrina Lange-Dumontant et Zoubida Amara, Professeurs d'économie-gestion

Projet TVAIME – Atelier audiovisuel

Lycée André Malraux – Montataire

1/ Naissance du projet :

Le lycée André Malraux est un établissement de l'éducation qui accueille environ 1 200 élèves répartis entre le lycée général et technologique et le lycée professionnel. Il est labellisé lycée des métiers du tertiaire et de l'aide à la personne et site d'excellence. Le public accueilli est le reflet d'une diversité des origines et des cultures, mais aussi des parcours de formation.

Lorsque la ville de Montataire a proposé ce projet à l'établissement en 2012, Mme Klepal, alors chef d'établissement, a lancé un appel à volontaires auprès de l'équipe d'économie-gestion pour mettre en place cet atelier novateur.

Lors d'une réunion d'équipe, nous avons fait un triple constat concernant les élèves de 1ère STMG qui étaient notre cible prioritaire :

- Une **image parfois négative de la filière STMG** et des élèves de cette section sur eux-mêmes ;
- Une tendance pour certains élèves au **décrochage scolaire** ;
- Des **difficultés à l'écrit**.

⇨ **Compte-tenu de ces constats, nous avons pensé que cette pratique innovante pourrait leur permettre de développer des capacités à l'écrit, mais aussi d'acquérir de nouvelles compétences, de trouver une motivation à découvrir ces nouveaux champs, de se sentir pleinement acteurs de l'établissement de par le travail qu'ils auraient à réaliser, de se sentir valorisés et donc de « raccrocher » à leur scolarité.**

2/ Description du projet et démarche suivie :

a) Les objectifs à atteindre

L'atelier audiovisuel répond à plusieurs objectifs généraux :

- Réaliser des reportages permettant **l'expression citoyenne** des élèves ;
- Favoriser la **réussite**, la **motivation** et l'**orientation** ;
- **Éviter le décrochage scolaire**, développer des **compétences sociales et civiques**, **l'autonomie et l'initiative** ;
- **Valoriser le travail des élèves** par la diffusion des courts métrages et articles de presse réalisés ;
- Mieux **faire connaître la dynamique et les réussites du lycée** ;
- Impliquer les élèves dans la **communication sur leur établissement** ;
- Contribution de l'établissement au **développement du territoire**.

b) Nombre de personnes engagées dans la démarche, moyens engagés, impact sur l'emploi du temps

L'atelier audiovisuel qui a lieu tous les vendredis de 15h00 à 17h00 dans une salle équipée en postes informatiques est encadré par 2 professeurs, Mmes Amara Zoubida et Lange-Dumontant Sabrina. Cet atelier est suivi par 20 élèves de 1ère et Terminale STMG et s'inscrit dans l'offre d'accompagnement personnalisé. M.Hautecloche, responsable multimedia de la ville de Montataire, coordonne le projet avec l'équipe pédagogique et met à disposition le matériel pour la réalisation des productions filmiques ainsi qu'un collaborateur, M. Guillaume Rastouil pour l'aspect technique.

c) La place de l'action dans la dynamique de l'établissement

L'atelier audiovisuel s'inscrit pleinement dans le cadre du projet d'établissement :

Axes	Fiches
Axe n°1 – REUSSIR, un lycée pour tous	Fiche n°5 – La lutte contre le décrochage scolaire
Axe n°3 – S'OUVRIR À L'AUTRE ET À LA CULTURE, un lycée porteur de valeurs humanistes	Fiche n°3 – L'ouverture culturelle
Axe n°4 : AGIR AVEC LE TERRITOIRE, un lycée vecteur de développement humain	Fiche n°1 – Le lien avec les collectivités territoriales, institutions et acteurs sociaux
	Fiche n°6 – La communication externe

d) Les actions menées

Octobre – Décembre	Janvier- mars	Avril- juin
Journal lycéen « Malraux, au jour le jour »	**Un article/Une vidéo pour le magazine « Vivre » d'avril de Montataire**	**Projet « libre »**
Différents reportages sont réalisés pour le journal du lycée, certains couplant articles et vidéos, d'autres étant des articles uniquement. Cette année, 8 sujets ont été traités par les élèves : - Comment agir face au harcèlement scolaire ? - Le communautarisme au lycée. - Quels projets à Malraux ? - Les talents cachés d'André Malraux. - L'homosexualité dans notre société. - Passerelle collège/lycée. - L'impact des nouveaux horaires sur la vie du lycée. - Les stéréotypes sur les habitants de banlieue.	Rédaction d'un article pour le magazine de Montataire « Vivre », parallèlement à la création d'une vidéo sur un sujet choisi par les élèves. Neuf reportages ont été réalisés : - Notre ville : Montataire … une ville dynamique ! - Travaux : L'avenir de la médecine à Montataire ! - Vie intercommunale : Du lycée à l'IUT ! - Ma ville monde : Solidaire avec le Secours Populaire français. - Artisans du service public : La police rurale de Montataire. - Dossier : Comment fonctionne la justice ? - Culture : Risques & e-réputation sur les réseaux sociaux. - Rétroviseur : Résister par l'art et la littérature. - Ma ville sportive : Une ville sportive !	Ce travail diffère chaque année et est l'aboutissement des cycles précédents : - 2012/2013 : Portrait d'organisations locales. - 2013/2014 : Journal télévisé avec le traitement de 3 sujets d'actualité (Les enjeux des élections législatives européennes ; Théorie du genre … une polémique fondée ? ; Le conflit Ukraine/Russie). - 2014/2015 : Reportage … « Religions, Laïcité et Vivre Ensemble ». - 2015/2016 : Court métrage … adaptation d'un livre choisi par les élèves, qui sera diffusé au Palace (Montataire) le 1er juin pour le lancement de la fête du livre.

e) Les compétences développées

Au niveau des apprentissages, les élèves ont développé différentes **compétences** :

- Savoir **organiser ses idées** (QQOQCP et braisntorming) ;
- Savoir **rechercher une information** sur un sujet donné et la sélectionner en respectant les **critères de validité d'une information** (transversalité avec l'enseignement des sciences de gestion et la préparation de l'épreuve anticipée de première, notamment grâce à l'utilisation de fiches de lecture pour valider la (non)sélection de l'information.) ;
- S'approprier les **techniques journalistiques de la rédaction d'un article** (structure, hiérarchisation des informations, syntaxe, citation des sources) ;
- Savoir **organiser le travail en groupe**, **se responsabiliser** et devenir **autonome** ;
- **Écrire un scénario** pour préparer le tournage, choisir un angle ;
- **Planifier un tournage et prendre des RV** pour des interviews ;
- **Interviewer** ;
- **Utiliser une caméra** ;
- **Dérusher** les reportages afin de pouvoir procéder au montage ;

Les élèves ont aussi pu **développer leur esprit critique**, s'ouvrir à une véritable **expression citoyenne**, de par les sujets choisis ancrés dans leur territoire ou au travers d'une problématique d'actualité avec de véritables enjeux, mais aussi grâce aux rencontres effectuées pour les interviews lors des tournages.

3/ L'évaluation :

Nous faisons le choix d'**évaluer** les élèves uniquement de **manière positive** au travers de leur implication et des compétences développées dans le projet grâce à une **rubrique insérée sur leur bulletin scolaire trimestriel**. Au niveau quantitatif, les élèves doivent respecter les **objectifs fixés en termes de nombre de réalisations** à produire (articles et vidéos), en respectant les contraintes qualitatives liées à la **syntaxe** et à la **véracité des affirmations** dans leurs écrits. Enfin, après chaque cycle, nous procédons à une **séance de débriefing collectif afin d'avoir un regard critique sur les productions réalisées** par les uns et les autres, ce qui permet aux élèves de prendre du recul sur ce qui a été réalisé, **démarche source d'améliorations**.

4/ La valorisation du travail des élèves :

Participation au **1er Trophée de l'innovation organisé par l'académie d'Amiens** le jeudi 12 mars 2015, au cours duquel nous avons fini **2ème dans la catégorie « Implication des élèves : les élèves au cœur de leur formation » sur 8 équipes nominées.**

Communiqué de presse

Jeud12 mars 2015 à Amiens

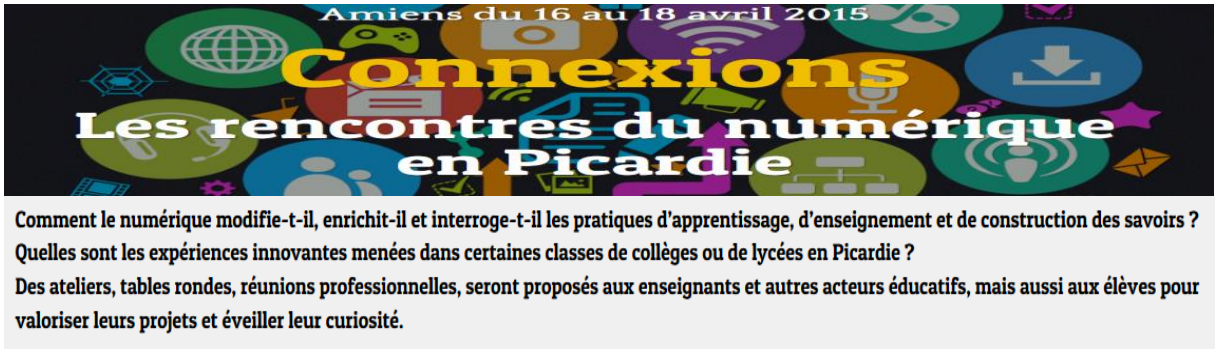
Premier Trophée de l'innovation
Carré de la République et Canopé

Valérie Cabuil, recteur de l'académie d'Amiens, chancelier des universités, a présidé, en présence de Frédéric Flandre de la direction de l'éducation du Conseil régional de Picardie et de François Sirel directeur de Canopé Amiens, la cérémonie de remise des prix du trophée de l'innovation. Cette manifestation illustrait la volonté politique de l'Education nationale de promouvoir l'innovation, ainsi que le dynamisme de l'innovation dans l'académie d'Amiens.

Catégorie	N°	Etablissement	titre du projet	Rang
Implication de l'élève	1	Collège Joseph Boury. Neuilly-st-Front	"A window onto the world", la webradio culturelle du collège	4
Implication de l'élève	2	SEP Pierre Méchain. Laon	« Je m'accroche, je raccroche »	6
Implication de l'élève	3	LP Julie Daubié. Laon	MARS : module d'aide au raccrochage scolaire	5
Implication de l'élève	4	Collège Gérard Philipe. Soissons	Stage de remotivation et de rescolarisation	8
Implication de l'élève	5	Cité technique Jules Verne. Château-Thierry	La persévérance scolaire	6
Implication de l'élève	6	Lycée André Malraux. Montataire	TV AIME	2
Implication de l'élève	7	Lycée Marie Curie. Nogent sur Oise	LMC radio	3
Implication de l'élève	8	Collège Aramont. Verberie	Classe de 3è de re-motivation	1
Les démarches pédagogiques innovantes	9	Pierre de la Ramée. St-Quentin	Cycle école-collège	1
Les démarches pédagogiques innovantes	10	Ecole de Carlepont	Numérique et humanité(s)	4
Les démarches pédagogiques innovantes	11	Collège Maréchal de Hautecloque. Beaucamps le Vieux	Liaison école-collège, un pont vers la réussite	2
Les démarches pédagogiques innovantes	12	Sagebien. Amiens	Abeille : témoin de la biodiversité	2
les relations avec les parents et bien être à l'école	13	Lycée La Hotoie. Amiens	Gérer son stress pour réussir	2
les relations avec les parents et bien être à l'école	14	Collège Etouvie. Amiens	La tablette des parents	1
nouvelle organisation de la classe: l'innovation dans la classe	15	Collège Louise Michel. St-Just-en-Chaussée	Classe inversée, 100% numérique	2
nouvelle organisation de la classe: l'innovation dans la classe	16	Collège Condorcet. Bresles	Classe inversée pluridisciplinaire	2
nouvelle organisation de la classe: l'innovation dans la classe	17	Cité scolaire Delambre, Montaigne	Micro lycée	1

Notre projet a aussi été présenté et accueilli très chaleureusement lors du **séminaire national du réseau français des écoles associées de l'UNESCO le 12 mars 2015 au CIEP** (Centre International d'Études pédagogiques) dans le cadre d'une présentation de réalisations multimédia de projets du réSEAU.

Nous avons aussi été sollicitées par Mme Herr (Déléguée académique au numérique éducatif) et Mme Derambure (Chargée de mission en animation et ingénierie en formation continue - suivi du déploiement des ENT - collèges connectés) pour participer à une **table ronde le vendredi 17 avril 2015 afin de présenter notre projet de WebTv.**



Enfin, et c'est aussi la partie essentielle de la **visibilité du travail des élèves**, leurs productions sont publiées sur le **site internet de l'établissement** grâce à l'intervention de Mme Coutard, enseignante documentaliste. En outre, elles sont aussi été diffusées sur le **canal 101 « TvaiMe, c'est Ma TV » pour les usagers de la RCCEM** à Montataire, ainsi que sur le site de la commune via la rubrique « Montataire WebTV ».
Il faut noter **qu'une des vidéos réalisée l'année dernière sur le jeune artiste Creillois Keblack a suscité plus de 23 000 vues sur Youtube** !

En outre, **les travaux réalisés par élèves constituent un outil de communication** (Journée portes ouvertes, site du lycée…) et véhiculent une image positive du lycée André Malraux.

5/ Les liens vers les différents travaux réalisés

http://malraux.lyc.ac-amiens.fr/spip.php?rubrique226

http://www.mairie-montataire.fr/jeunesse.html

Pour retrouver les productions 2015/2016 des élèves, mais aussi celles des promotions précédentes, CLIQUEZ sur le lien du site du lycée ou de la ville de Montataire.

Ou alors, flashez les QR codes

Couverture réalisée par un élève, Ludovic Claeys, 1ère STMG2, et illustrations des articles réalisées par une élève de 1ère STMG1, Tessa Bouchez.

Magazine entièrement réalisé par les élèves de l'atelier cette année.

Sabrina Lange-Dumontant et Zoubida Amara, Professeurs d'économie-gestion

Les initiatives à saluer cette année

Affiches réalisées suite aux attentats du 13 novembre 2015

2 élèves de 1ère STMG2 et participant à l'atelier Tvaime, Théo Alexandre et Ludovic Claeys, ont souhaité de leur propre initiative réaliser des affiches suite à l'attaque terroriste du 13 novembre 2015.

Des impressions ont été réalisées la semaine qui a suivi les attentats suite à un soutien immédiat de la direction, M.Giot, Mme Ramnon, M.Lubrano et M.Ghafoor afin d'être exposées dans le lycée.

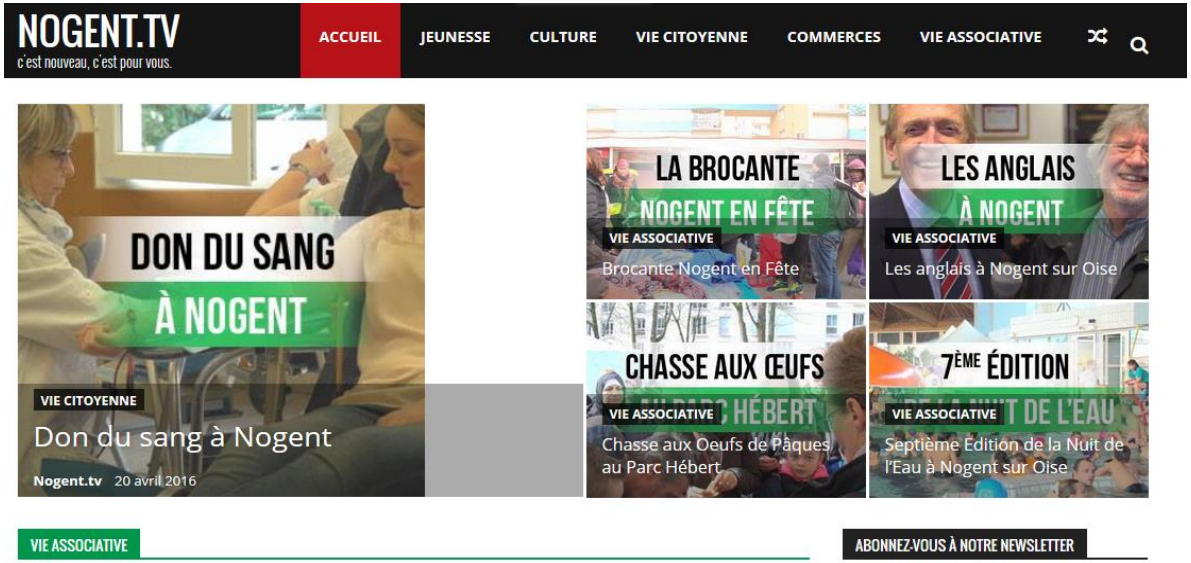
L'affiche principale est celle comprenant la photo des 4 mains, et elle a donné lieu à une impression sur bâche qui est suspendue dans le hall du lycée.

Sabrina Lange-Dumontant et Zoubida Amara, Professeurs d'économie-gestion

Participation d'un élève de Terminale STMG et de l'atelier TVAIME, Maxime Saguet, au « Concours National de la Résistance et de la Déportation 2016 », qui avait pour thème cette année « Résister par l'art et la littérature », au travers de la réalisation d'un mémoire audiovisuel.

Sabrina Lange-Dumontant et Zoubida Amara, Professeurs d'économie-gestion

Lancement d'une Web TV à Nogent sur Oise par un ancien élève de l'atelier, Nicolas Promsy, acteur de 2013 à 2015.



Toutes les éditions précédentes

Année scolaire 2012/2013

Un reportage sur le **décrochage scolaire**.

Trois portraits d'**organisations locales** :

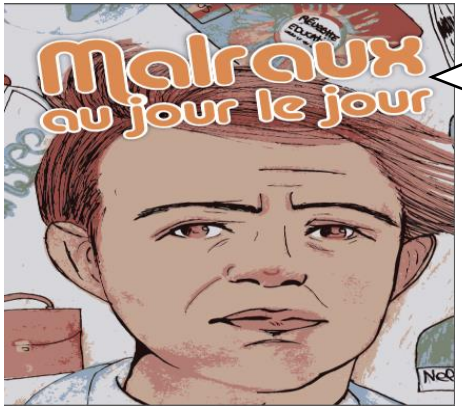
- L'association de développement économique « SODA » ;
- Le restaurant « Le petit Cantalou » ;
- Le fleuriste jardinerie « Promofleur ».

3 reportages :

- Futur **TGV Creil-Roissy** : un espoir pour l'emploi ;
- Portrait de **Solange Monrose : l'ange du hip hop** ;
- **45 ans** de volley-ball au **Red Star Montataire** volley-ball.

Sabrina Lange-Dumontant et Zoubida Amara, Professeurs d'économie-gestion

Année scolaire 2013/2014



Création d'un **journal lycéen**, « Malraux au jour le jour », 6 reportages :

- Le lycée dans tous ses états : **Malraux, un établissement dynamique** ;
- **Cantine scolaire** : les coulisses du service ;
- Écho de l'actu : **Atelier « image de soi »** ;
- **Conduites à risques** chez les lycéens ;
- Ouverture internationale : Projet **Comenius** ;
- **Semaine de l'orientation**.

6 reportages :

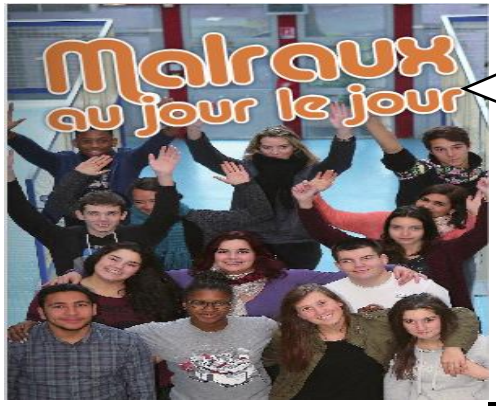
- Vie intercommunale : Prendre de la hauteur avec **l'aéroclub associatif de Creil** ;
- Citoyen-ne-s : Regard sur **l'égalité hommes/femmes** ;
- Portrait : Le bon exemple … **Siegrid Henry, élève de l'IEP de Paris** ;
- **Service public** : À la découverte du **Palace** ;
- Culture : Un « saltimbanque » … **Alexis HK** ;
- Ma ville sportive : **Sport Oise Contact** … un club qui donne confiance.

Réalisation d'un **journal télévisé** :

- Les **législatives européennes** ;
- **Théorie du genre**/ABCD de l'égalité … une polémique fondée ?
- Le conflit **Ukraine/Russie**.

Sabrina Lange-Dumontant et Zoubida Amara, Professeurs d'économie-gestion

Année scolaire 2014/2015



Journal lycéen, « Malraux au jour le jour », 6 reportages :

- Le lycée dans tous ses états : « **Génération … Why** ? »
- Regard décalé : « **Ma vie de prof** ! »
- Regards croisés : « Pour ou contre les **jeux vidéo** »
- Au fil de l'histoire : « Le **débarquement de Normandie** et ses 70 ans »
- Société : « Trouvez votre **style** ! »
- Sport : « Une Nouvelle … **Soyons Sport** !!! »

6 reportages :

- Culture : Une « **Street art** … une bombe de créativité ! » ;
- Ma ville monde : « **Jumelage Montataire-Dheisheh, camp de réfugiés palestiniens** … 25 ans » ;
- Culture : « Un seconde souffle **contre le décrochage scolaire : Pic'art !** » ;
- Portrait : « **Keblack** … Tout va bien ! » ;
- Portrait : « **Dylan Borbolla** : un exemple pour tous ! » ;
- Ma ville sportive : « **Mon baptême de plongée** »

Réalisation d'un **journal télévisé, édition spéciale** :

- « **Les religions, Laïcité et Vivre Ensemble** ».